

## GIOVEDÌ 23 SETTEMBRE

ORE 9.30

Teatro dell'Osservanza

KINDER KINO

### L'UOMO CHE VERRÀ

di Giorgio Diritti - Italia 2010 - 117'

La muta attesa di Martina per la nascita del fratellino. È il 1943 e alle pendici del Monte Sole, a Marzabotto e dintorni, ogni giorno la vita diventa più difficile e pericolosa.

Incontro con l'attore protagonista Claudio Casadio e la sceneggiatrice e produttrice associata Tania Pedroni.

a seguire

ORE 21.00

Teatro dell'Osservanza

INAUGURAZIONE- SGUARDI SULLA CITTÀ

### POLVERE. L'ARTE DI BERTOZZI & CASONI

#### VIAGGIO TRA VENEZIA E NEW YORK

di Mauro Bartoli - Italia 2010 - 54' - Video Tracce 4 - documentario Prodotto da Giuseppe Savini, per Fondazione Cassa di Risparmio di Imola

Giampaolo Bertozzi e Stefano Dal Monte Casoni sono artisti che vivono e lavorano ad Imola. Dopo anni di sperimentazioni, hanno affinato una tecnica ceramica che gli consente di produrre opere di grande suggestione e impatto, raggiungendo risultati stupefacenti. Il documentario li segue nel loro lavoro, nell'anno in cui sono presenti alla Biennale di Venezia (Padiglione Italia, Collaudi, 2009) e con una mostra personale alla Galleria Sperone Westwater di New York (Intervallo, 2010).

a seguire

Incontro con un responsabile dell'Associazione NESSUNO TOCCHI CAINO, sulla pena di morte e la sua rappresentazione mediatica.

ORE 22.30

Teatro dell'Osservanza

LA TRILOGIA - PUSHER

### PUSHER I

di Nicolas Winding Refn - Danimarca 1996 - 105'

Frank è un piccolo spacciatore danese che, con l'acquisto a credito di una grande partita di eroina, tenta di sbancare. Ma l'affare non va in porto: tra l'impazienza del trafficante serbo Milo e un tentativo di recupero del rapporto con la madre, finisce per stringere tra le mani una pistola. Con tutta l'intenzione di usarla.

## VENERDÌ 24 SETTEMBRE

ORE 15.00

Teatro dell'Osservanza

OMAGGIO A FERNANDO PINO SOLANAS

### IL DIARIO DEL SACCHEGGIO

di Fernando Solanas - Argentina 2004 - 120' - film documentario

Uno sguardo su mezzo secolo di storia argentina, tra instabilità politica e generazione di nuove povertà, che cerca di fare il punto sul presente. Un film a capitoli, descrittivo e a tesi assieme, che conduce lo spettatore di argomento in argomento.

ORE 17.30

Teatro dell'Osservanza

OMAGGIO A FERNANDO PINO SOLANAS

### IL VIAGGIO

di Fernando Solanas - Argentina/Francia 1992 - 140'

Un intero continente divide il giovane Martin dal padre, che non vede da anni: un viaggio di formazione e scoperta attraverso il Sudamerica indio e creolo, popolato dalle mille derive del castigliano, del portoghese e delle lingue meticce.

ORE 20.30

Teatro dell'Osservanza

CINEMA E PENSIERO

### THE YES MAN FIX THE WORLD

di Andy Bichbaum, Mike Bonanno - USA 2009 - 87' - film

Attivismo politico e candid camera: gli Yes Men inscenano l'esistenza di corporation e si burlano dei potenti, mostrando quanto deboli e drammaticamente esilaranti siano i meccanismi dietro le alte sfere della finanza mondiale.

a seguire

Incontro con il critico cinematografico e televisivo Luca Franco e Andrea Natella, autore televisivo, mediattivista ed esperto di guerriglia marketing.

# 17° IMOLA FILM FESTIVAL

ORE 22.30

Teatro dell'Osservanza

TRILOGIA - PUSHER

### PUSHER II - WITH BLOOD ON MY HANDS

di Nicolas Winding Refn - Danimarca 2004 - 100'

Tonny è un criminale bistrattato nel suo stesso ambiente, utilizzato contro voglia persino come gregario nei furti d'auto. Appena uscito di prigione cerca di rimettersi nel giro, trovandosi al centro di una serie di situazioni patetiche di cui è vittima. Un film epico, nella disperata inadattabilità del suo protagonista a vivere in un mondo di spietati.

## SABATO 25 SETTEMBRE

ORE 9.30

Teatro dell'Osservanza

KINDER KINO

### LA DIGNITÀ DEGLI ULTIMI

di Fernando Solanas - Argentina 2005 - 120' film documentario

Un film di denuncia, di sprezzante critica nei confronti della politica dei presidenti Kirchner e Duhalde, che raccoglie le storie personali di sopravvivenza e lotta di chi è rimasto affossato dal crollo dei bond argentini.

ORE 15.00

Teatro dell'Osservanza

OMAGGIO A FRANCESCO MASELLI

### I DELFINI

di Francesco Maselli - Italia/Francia 1960 - 110'

La noia, la rigidità e la leggerezza dei giovani delfini del titolo, eredi delle famiglie bene di una cittadina dell'Italia post-boom, tra innamoramenti che sono contratti tra aziende di famiglia e il tentativo di chi vuole fuggirne le logiche. Con la grande Claudia Cardinale.

ORE 17.00

Teatro dell'Osservanza

CINEMA E PENSIERO

### EXAMINED LIFE

di Astra Taylor - Canada 2009 - 87' - film documentario

La filosofia torna ad essere parola e voce, in una serie di passeggiate in quello che è il suo ambiente naturale: il mondo in cui viviamo. Judith Butler, Slavoj Žižek ed altri discutono del massimo dei sistemi, la vita di ogni giorno, attraverso la prospettiva del loro pensiero e degli spazi urbani che meglio lo rappresentano.

a seguire

Incontro con il critico cinematografico e televisivo Luca Franco e Andrea Natella, autore televisivo, mediattivista ed esperto di guerriglia marketing.

ORE 21.00

Teatro dell'Osservanza

INCONTRO

### IL CINEMA DI FERNANDO PINO SOLANAS

Intervista con il regista Fernando Pino Solanas condotta da Giacomo Manzoli, docente di storia del cinema e presidente del corso di studio DAMS dell'Università di Bologna. Interverrà all'incontro il regista Francesco Maselli in una riflessione sul cinema politico italiano.

ORE 22.00

Teatro dell'Osservanza

CERIMONIA

### IL GRIFO D'ORO

Alla presenza delle autorità della città, Francesco Maselli consegna a Fernando Pino Solanas il premio Grifo d'Oro.

ORE 22.30

Teatro dell'Osservanza

OMAGGIO A FERNANDO PINO SOLANAS

### TANGOS - EL EXIL DE GARDEL

di Fernando Solanas - Argentina/Francia 1985 - 120'

Esuli argentini riparati a Parigi mettono in scena una tanguedia, la somma di tango, tragedia e commedia. La voce di Carlos Gardel, cara a tutti gli argentini cittadini del mondo, diventa uno degli elementi portanti di questa pellicola sull'arte, il desiderio e la malinconia dell'esilio.

## DOMENICA 26 SETTEMBRE

ORE 15.30

Teatro Comunale Ebe Stignani

OMAGGIO A FERNANDO PINO SOLANAS

### PRIMA NAZIONALE

### TIERRA SUBLEVADA - ORO IMPURO

di Fernando Solanas - Argentina 2009 - 90' - film documentario

Un documentario sulle privatizzazioni selvagge degli anni '90 che hanno posto le condizioni non solo al saccheggio indiscriminato del patrimonio minerario argentino, ma anche a politiche rischiose sul piano della salvaguardia idrogeologica e della salute dei cittadini.

ORE 17.00

Teatro Comunale Ebe Stignani

INCONTRO

### L'IMPEGNO POLITICO DI FERNANDO PINO SOLANAS

Intervista di Camilla Desideri, giornalista della rivista Internazionale, con il regista e uomo politico Fernando "Pino" Solanas. Cineasta, autore e uomo di diretto impegno politico, fondatore del Movimento Proyecto Sur, Solanas è stato eletto deputato in Argentina nel 2009

ORE 20.15

Teatro dell'Osservanza

OMAGGIO A FERNANDO PINO SOLANAS

### SUR

di Fernando Solanas - Argentina/Francia 1988 - 127'

Dopo anni di prigionia in Patagonia, Floreal può riabbracciare la moglie a Buenos Aires. Ma solo l'alba è il momento degli incontri reali: un film notturno, fatto di sogno e di fantasmi, il racconto di una notte come metafora del passaggio di chi è stato desaparecidos e poi salvo.

ORE 22.30

Teatro dell'Osservanza

TRILOGIA - PUSHER

### PUSHER III - I AM THE ANGEL OF DEATH

di Nicolas Winding Refn - Danimarca 2005 - 90'

Milo, il narcotrafficante del primo Pusher, è ormai un reitto sull'orlo di collassare su se stesso, i propri affari e la vita. Persino il compleanno della figlia diventa un luogo, tra assurdo e incubo, in cui ogni cosa può accadere. Compreso un tentativo di redenzione.